DE FILISTEI NELLA MORTE DI SANSONE

ORATORIO

AQUATTROVOCI

DA CANTARSI NELLA CHIESA DE'PADRI DELLA CONGREGAZIONE

DIS. FILIPPO NERI

DIFIRENZE

Musica del Signor

ANTONIO VERACINI



IN FIRENZE. MDCXCIII

Per Vincenzio Vangelisti . Con licenza de' Superiori

Incarbo.

INTERLOCVTORI.

Principe de i Filissei.
Capitano de i Soldati.
DALIDA.
SANSONE.
Coro di Soldati.



PRIMA PARTE.



Deluse speranze, e che mi resta? Ecco, che già Sansone Pur difarmato, e solo Vinfe de i nostri il numeroso Stuo-

Ed è possibil mai, che veder possa Gire altero, e superbo r il dan amondo Di sì nobil trofeo Il vittorioso Ebreo! Sorte nemica, e fiera Di tua rota incostante il corso arresta: O deluse speranze, e che mi resta? Mi resta per sempre Dagli occhi dolenti

Versar due Torrenti ---Ah nò, non fia mai vero Che pianga neghittofo un Cor guerriero.

Date all' Armi o miei furori Non vi sia luogo al dolor: Per abbattere un colpevole, Ogni strazio lagrimevole Inventar sappia il rigor.



Capit. Signor, tu che possente Reggi, e governi altero Con giusta lance, e con valor sovrano

De' Filistei l'Impero; Odi felice avviso Princ.E che dirai? Capit. Sansone il tuo nemico;

Vinto da vago lume Di leggiadra beltà

Posa dormendo su lascive piume;

Divenuto il fuo Core

Non più di Marte, ma guerrier d'Amore.

Jo, che pur viddi a sorte

Dentro l'alta Città Così prospero evento

Cento ne scelsi, e cento

De' miei più fidi a cuftodir le porte:

E questo, che quì vedi

D'Uomini forti ben'armato stuolo

Da te, chino a' tuoi piedi, Impaziente aspetta un cenno solo.

Princ.Infoliti favori

Della Sorte, e del Caso)

Prima l' Alba s'attenda, indi l'Occaso Sul nascere del Sol provi il fellone: Co.di Sold. Mora il nemico Ebreo, mora Sanfone.

Capit. Non sempre altera Nave

Preme superba il Mar: Talor piccolo Scoglio, Per vincer tanto orgoglio La sforza a naufragar.

Spera Signor, se credi A tanta impresa il nostro ardir bastante

Princ. Già, che di noi sprezzante Il superbo Guerriero

Anche inerme si è reso, al cor v'assista Doppio coraggio,

Capit. Forfe

Vi rammento il nemico:

Capit. Questo, quanto è più grande, Son le Vittorie ancor più memorande.

Princ, All' Armi dunque, all' Armi,

Vi sia guida il Valor, la Gloria sprone: Co.di Sold. Mora il nemico Ebreo, mora Sanfone. Capit. Miro già l'Isdraelita,

Che si piega al tuo gran piè: . E con lagrime di sangue, Supplichevole, ed efangue Non dimanda, che mercè.

Dali Sanfone ecco, che il Sole Già di bei raggi adorno-La cuna indora al pargoletto giorno: Svegliati omai, nè per la tua falute Ti fia grave il lasciarmi; Che fra mura straniere, in mezzo all'Armi Ove il nemico impera, Ripofa malficura, Alma guerriera. Sorgi omai, lascia le piume Del valor Nume splendente, Di tue luci senza il lume E' mendico il Sol nascente. Apri omai le luci belle

Vaghe Stelle dell' Aurora. Dal fulgor di tue facelle Nuovi raggi il Sole implora. Sanf. Dalida mia diletta,

Lo stare al Ciel di tue bellezze appresso; Sì lontana mi addita

Del Filisteo rigor l'aspra vendetta, Che per viver con te, sprezzo me stello. Dolcomente m'incatena li our mare i'l

Con più modi il tuo Grin d'oro: () (10) 1 disciormi farla pena const s 12

Il lasciarti un gran martoro. 717 115 2013

Porta calme di comento Al feren del tuo bel ciglio: store

Quel piacer, che teco id fento Piccol rende ogni periglio

Segno di Battaglia con Timpaus de Trombe. Ma qual ful nuovo giorno

Di bellici strumenti D. A. A. A. III D. auvi

Strepitoso rimbombo il Cielo assorda?

Che miro! d'ogm intorno

Cinto d'armati il muro

Conteso il passo al piè, chiuse le porte! Nò, che non teme nò, Sanson la Morte,

Si vada omai,

Dali.E dove?

Sans. Ad affrontar nemici; e se già d'ossa .

Di vil giumento armata

Dalla mia forte mano, il Filisteo Vidde mole funesta

Di cadaveri alzata, Or fard, the di questa

Rimirar più gran strage, egli non possa.

All' impresa ardito Core:

Caderà, Chi mi nega libertà. Se qual fu fempre vincente, Questa destra oggi è possente;

Di quegli Empi Far gran scempi de la la la anal od

Già risolve il mio furore.

Su miei spirti alla vendetta: Cata effinto Las tazal a gob 100 Chi mi vuol fra lacci avvinto, lun 1 1900 Veda pure il Popol rio, num sur sind Quanto possa il braccio mio; Vincerò comes opiniober In Dissert Struggerd La Città con l'empla Senta. Orel fourte organiste PER O de 1 Monte de alte de la la colo de la la la colo de la Oust harque gloriolo, Dali, Chi li foccorre o Dei! Già gli afferra, gli uccide; and only E delle forze lor (folli) fi ride: Ecco, che disserrate D'ogni intorno le Porte Su gli omeri l'adatta, e come strale, Che va per l'aria a volo il Monte sale, Qual Torrente, che dall' Alpi and la land

Furibondo al Mar fen va Se ritrova il varco chiufo

Ei confuso Con fier' onde

Rompe, e dissipa le sponde: crimps LC Così Sansone il forte Spezza nel primo incontro, e Mura, e Porte.

cion ha, che m 在任我保持保持的 onigno i an m C

Capit. Dalida Dali. Amico Capit. Senti:

A grande impresa T'elegge il mio Signore. . And slow all

Equal

Come. A. Coite

Che auria ili pirte

A PERMIT SILETO

Dali.E qual può mai Opra degna sperar da sesso imbelle? Capet.11 Ciel , di Dei , le Stelle 1 15 m 16)

Nelle tue mani han posto Nostra comune forte

Dali.E come? e quando?

Capit.Quell' indomito Ebreo, Quel feroce; quel forte;

Quel spirito orgoglioso

Flagello de i Mortal, fulmin di Guerra,

Quel sempre glorioso,

Che doma, ancide, atterra Fiere, Giganti, e Mostri,

Quel gran nostro Nemico, Quello, pure il dirò

Con eterno rossore, Quello, che mai fu vinto,

Sanfone

Dali.O Dei, che fento!

Capit. Dal tuo bel crine avvinto Vive a'tuoi cenni, e il tuo volere adora:

Dali Brami forse, ch'ei mora Per le mie mani?

Capit.No Dali.Respiro : Deregt at remain a .-

Capit. Ascolta

.. Se dolce il preghi a mano della ca Non fia, che neghi Svelarti o Bella, Ove ha l'origine Il fuo valor:

Dali. Che nutra in petto Tiranno affetto. Per chi m'adora, Non è possibile Non vuole Amor.

Capit. Se Amor nol vole, almen virtù lo voglia: 221.
Dali. No, che sempre maggiore

Fu l'Impero d'Amore.

E prudenza, e ragione, il senso cede.

Opra da faggia Dali.Il Core

Più moto in me non ha, vive in Sansone;

Ed è così legato

Che tentar di disciorlo

Fora inutil fudor,

Capit. Perchè non vuoi:
Odi per fine, odami il Cielo ancora:

Mentre del comun danno

Eco flebile ognora,

Non ti sveglia allo sdegno, alla vendetta,

Mentre crudel t'alletta

Con nostro immenso affanno

Tanta dal braccio suo gente depressa,

Congiuri col nemico, Sei ribelle alla Patria

Al tuo fangue, al tuo nome, ed a te stessa!

Dali.Taci non più
Capit.Vuoi forte--Dali.Rifolvo
Capit.E. che?

Dali.Tradir, chi m'adorò:

Capis. Da te gran Donna, altro bramar non so.

Bella speranza, Speranza bella Di libertà:

Men-

Mentré in sen volami
E al cor si avanza
Calma novella
Goder mi fa
Sento, che toghemi
Cara vendetta
Vendetta cara
I lacci al piè:
Mentre disciogliemi
E il colpo affretta,
La doglia amara
Fugge da me
Fine della Prima Parte

SESESESESESES BESESESESES

PARTE SECONDA

Sanf.

Ugnai mia Cara, egià domato, e vinto
Cedè fuggendo il Filifteo fuperbo:
Però s'aferiva per eterna gloria
A te mia Dettà, questa Vittoria.

La Beltà, che in te risplende i ma in 192.
Mi su scorta all'alta impresa el tori sorvi del Del tuo petto
Il solo affetto,
Fu riparo ad ogni offesa, in 2 anno 193.

Dali. Ah nò, che nel pugnar fatta maestra E' lode omai dovora alla tua destra. Il valor, che in te campeggia

Se la Palma implement de la Composition de la Composition de la Composition de la Cede ogni Alma,

Vien dal Ciel la tua possanza.

Che se di troppo arditi Non incolpi cortese i detti miei, Se tu qual fusti, or sei, Se già qual fui ti son grata in Amore, Se non eccede il core Nel pregarti, e se questo Da te, come tua cosa oggi si apprezza, Dimmi, o Caro in qual parte Del tuo robusto sen, sia la fortezza Sanf, A supplice Belta nulla si neghi: Cedo, o Cara a' tuoi preghi, E' l'ondeggiante Crine Fonte, da cui deriva il mio vigore, Che se ferro maligno Recide il forte stame Privo d'ogni conforto Senza forze, e poter Sansone è morto. Dali.Il Ciel fulmini pria, chi tanto osasse: Sanf. Già stanco il cor guerriero

Nel marzial conflitto

Chiama al fonno le luci: Ecco in te poso Dalida mia

Dali.O caro

Prendi pur fiel mio sen, grato riposo.

Dormi, su dormi Dolce speranza Da tregua al cor: Al mio bel nume Presta le piume Tutte fragranza Cortele Amor. Posa, deh posa Caro teforo Conforta il fen : A HI L'OF SOUNT ! - SOUNT.

Il tuo bel volto Nel fonno involto Vegliando adoro Mio dolce Ben.

Ma già l'incauto dorme; ora si dia Termine a tanto ardire: Ah che ben posso dire, Che fratel della Morte il sonno sia. Già gli recido il Crine, Or veda il Mondo, come Per la Patria s'eterni il proprio nome.

Nel pensar quanto sia vana Forza umana, Si spaventa il mio pensier:

Se al cader di questo crine, Vedo unite le ruine D'invincibile Guerrier. . . Olà, che più s'aspetta?

Con ficuri trofei Correte, o Filistei, alla vendetta. Sanf. Chi mi sveglia dal sonno?



Princ. II tuo Nemico. Quel, che ti vuole estinto : DoloCl Sanf. Sono tradito, o Cieli, hai vinto, hai vinto. Dalida ingannatrice Dali. A favor della Patria il tutto lice. Princ. Chi presume aver con Giove Indiviso, e Scettro, e Impero; Con flagello aspro, e severo Tutti i Numi a sdegno move: Chi pretende avere uguali "Molloo

Agli Dei forza, e potere

Dell'offese irate Sfere Si fa scopo a mille strali. Soldati, olà togliete A costui le pupille; E dal nascer del Sol fino all'Occaso. Induri la cervice Per suo grave tormento Le Ruote ad aggirar come giumento. Sans. O gran Dio d'Isdrael tardi mi pento: Jo t'offesi, o gran Signore, Nè fon degno di pietà:

Il mio folle, e cieco errore 大学大学大学

Merta sì più crudeltà.

Dali. Gran Sire, ecco adempito il tuo comando, Princ. Amica, affai deggio Al tuo fido operare,

E molto più ti deve il Popol mio. Chiedi ciò, che ti aggrada: Fin dove il Regio mio poter s'estende Da'cenni tuoi, dal tuo voler depende.

Dali.Questi , che ne riporti Gloriosi trofei Vengon dal Cielo, e al Cielo il tutto dei: Offrir però devoti Fa d'uopo in questo giorno A Dagon nostro Dio vittime, e voti.

Princ. Son giusti i tuoi pensieri, S'entri nel Tempio, e sia Di voi, pronti Guerrieri, Supplichevoli a terra, e pelo, e onore Far propizio co i doni il suo savore.

S'ar-

S'arma in vano
Ardita mano
Per far bella una vittoria,
Se per foorta i Dei non vuol:
Quando un' Alma
Ottien la Palma,
Ha dal Ciel tutta la gloria,
E il trionfo è di lui fol.

北京北京北京

Capit Signor, delle pupille
Privo l' Iddraelita,
Piange prigion fua dolorofa vita.

Princ Conduct il Prigioniero
Alle Porte del Tempio, e quivi fia
Con fuo roffore eterno
Della gente più vil ludibrio, e fcherno.
Dolce cofa è la vendetta:
Divien reo del gran Tonante,
Se pietofo il Dominante
Il gaftigo non affetta.

北京北京北京北京

Capit. Non ha tempra perfetta,
Nè stabile è quel Regno,
Che non s'erge su base di vendetta.

E' la Porpora più vaga,
Quando piaga
D' Uomo esangue
Rossegiar viepiù la fa:
Nè si vede Ostro più bello
Mai di quello,
Che di sangue
Regio Manto tinger sa.

老子老子老子

Princ. al Tempio. Olà, non più dimore Miei Popoli devoti, Con suppliche, con voti, qui d'intorno Al riverito Nume, Si renda eterno al Mondo un si bel giorno.

Co.di Sold.Vago Sole, eterno Lume

Deh ricevi Incensi, ed Oro:

Per tributo al tuo gran Nume
E' mendico ogni tesoro.

Capit. Ferma il piede o Sansone:
Quì del Tempio alle Porte,
Rimanti fra i più vili
Per tuo ristoro a mendicare il vitto:
Sans. Così merta il mio fallo, il mio delitto.
Capit. Quanto più scende lenta

L'ira d'offeso Ciel,
Più fiera diventa,
Si fa più crudel:
Ed a i mortali
Accesi Strali,
Con duro scempio
Sen cade l'empio
Incenerito al suol pria, che trasitto:

其本其本其本其本

Sanf. Così merta il mio fallo, il mio delitto.
Jo peccai o Dio d'Abramo
Ma perdono chiede il cor:
E con questo, altro non bramo,
Che il mio folito vigor.

Ren-

Rendi pietoso Dio
Se grate pur ti son queste preghiere
L'invincibil fortezza al braccio mio.
Ma già fento, che il crine.
Per miracol del Ciel ful capo ondeggia:
Su dunque, e che si tarda?
Con insolite morti
L'ultimo danno al Filisteo si porti.

Colonne altiffime
Mura fortiffime
V'abbatto si:
Atterrate,
Lacerate
Con firage barbara,
Chi mi tradi.

Or con functio elempio a i motti, a i vivi Serva ugualmente di fepolero il Tempio: E fotto il grave pelo Mora con l'offenfore, anche l'offeso.

Fine dell' Orasorio ..



o pecci o Dio 4 Amerio
la pedeno chiede di cur:
Pi con quello, altro aon buta

FIRE